MANIFEST PENTRU CULTURA ALTERNATIVĂ DIN TIMIȘOARA

Preambul

Cultura alternativă este în ADN-ul Timișoarei. Este expresia culturală care a definit identitatea orașului și îl face distinct în peisajul cultural al României și al Europei.

Generații de artiști și comunități au construit această scenă prin inițiativă proprie, creativitate și colaborare. Au creat spații, evenimente și mișcări culturale care au inspirat alte generații. Din întâlnirea dintre genuri, discipline și influențe diferite s-au născut noi forme de expresie care au dat Timișoarei un caracter aparte.

Vrem ca Timișoara să își recunoască această parte a identității, să se mândrească cu ea și să o considere o resursă esențială pentru viitorul orașului. Această recunoaștere, însoțită de sprijin concret, poate crea condițiile pentru un nou val de energie creativă și pentru apariția unei noi generații de artiști, inițiative și mișcări culturale.

Prin acest manifest, propunem patru direcții:

1. Recunoașterea culturii alternative ca patrimoniu cultural viu al Timișoarei

Cerem recunoașterea oficială a culturii alternative ca parte a patrimoniului cultural viu al Timișoarei, prin asumarea valorii sale în strategiile și politicile culturale ale orașului.

Această recunoaștere trebuie să includă oamenii, spațiile, evenimentele și comunitățile care au construit scena locală, precum și generațiile care o dezvoltă astăzi și o vor duce mai departe.

2. Sprijinirea culturii care generează cultură

Experimentul presupune libertatea de a încerca, de a risca și de a dezvolta proiecte al căror succes nu poate fi anticipat sau măsurat imediat.

Cerem sprijinirea creatorilor și inițiativelor culturale locale prin mecanisme transparente, care să asigure tuturor genurilor și formelor de expresie culturală acces echitabil și prioritar la infrastructura publică, oportunități de afirmare, încurajarea experimentului și valorificarea expertizei existente.

În domeniul culturii alternative, rolul administrației publice este să asigure infrastructura și condițiile necesare dezvoltării scenei locale, evitând concurența directă cu inițiativele independente prin organizarea de evenimente gratuite similare, finanțate din bani publici.

3. Reguli clare și protejarea continuității activităților culturale

Cluburile, sălile de concerte, atelierele și spațiile de creație reprezintă o parte esențială a infrastructurii culturale a orașului.

Cerem reguli clare, predictibile și adaptate activităților culturale, care să protejeze spațiile consacrate și să încurajeze apariția unor inițiative noi.

Cerem protejarea activităților culturale împotriva intervențiilor administrative arbitrare sau disproporționate, prin proceduri transparente, controale justificate și sancțiuni proporționale cu încălcările constatate.

Susținem aplicarea principiului *Agent of Change*: noile dezvoltări urbane trebuie să prevină și să atenueze conflictele cu activitățile culturale existente și autorizate, astfel încât acestea să își poată continua activitatea.

Cerem diferențierea orelor de funcționare și a condițiilor de autorizare în funcție de tipul activității, sezon, amplasament și impactul asupra vecinătăților, pe baza unor criterii transparente și a unor condiții acustice clare.

Orașul trebuie să identifice și să pună la dispoziție spații potrivite pentru activități culturale și să încurajeze dialogul între organizatori, administrație și locuitori.

4. Educație culturală și formarea noilor generații

Cultura alternativă are o istorie care trebuie cunoscută și o experiență care trebuie transmisă mai departe.

Cerem sprijinirea educației culturale, a cercetării și documentării scenei locale, precum și crearea de oportunități pentru formarea noilor generații de artiști, tehnicieni și organizatori.

Vrem ca muzica, teatrul, dansul, artele plastice și vizuale, artele urbane și cultura DJ să fie prezente în programe educaționale și activități dedicate tinerilor.

Susținem învățarea prin participare, mentorat și experiență directă și ne asumăm colaborarea cu școlile, universitățile și instituțiile culturale.

Vrem să transmitem mai departe experiența acumulată, lăsând fiecărei generații libertatea de a-și construi propria scenă, în propriile forme de expresie.

Declarație finală

Ne asumăm responsabilitatea de a continua să creăm, să experimentăm, să colaborăm și să transmitem mai departe spiritul care a construit scena alternativă timișoreană.

Cerem ca aceste patru direcții să fie asumate de oraș și integrate în politicile sale culturale și urbane.

Recunoașterea, susținerea și protejarea culturii alternative reprezintă o investiție în viitorul Timișoarei și în generațiile care vor construi următoarea scenă culturală alternativă.

Timișoara, 29 octombrie 2026